

Di Omma

von Kurt Klingelhöfer, nach einem Vortrag von Hiltrud Wagner, Groß-Linden, 2017

Noajlisch hoeadd ean Mann geafrohchd:
„leass auear Omma noch off Drueahd?
Sea hellfd doch sishear medd noch dichdich?“
„Noja, sea kann nieadd mih so richdisch.
Sea hoeadds doch medd dea Boah so schlieamm
ean moajeads alseamueahl koah Schdieamm.
Offs Fäealld doh brach sea goaeahr nieadd mih!“
„Aj woaeass, doh hoeadd sea's edds joah schih!“
Däeahr Mann ieass soajn Wähg geagangea.
Isch huh sea denggea ohgeafangea.
Joah, uhs Omma hoeadds edds schih,
brauchd nieadd mih medd offs Fäealld sea gih.
Sea foiread die Hinggeal, mächd Geadrängg,
woaschd Saukoaeadoffean, roaumd di Schängg.
Sea melgd di Gahsd ean säddsd di Glugg,
hoalld Grojneas fieahr di ganns ahld Mogg.
Sea woaschd off ean doaud di Bunn ahch käeann,
deam Kloah deas Oahmuaeahloahns noch läeann.
Sea mächd di Rajsear, weggsd di Schoau,
ean binnd di Sonneablommea dsoau.
Sehbd Blommeakihl ean Kobbsealoaeahd,
robbd Uhkraud auseam Goaeahdeapoaeahd.
Guggd, wuh di Kadds ieahr Jungea hoeadd
ean mächd di Schnäh'l vohm Wajskraud foeadd.
Hoalld Brombbieahn aus dea Loahmeakaud,
mächd Debbea voll medd Sauerkraud.
Sea schdreggd di Schdrimmb ean fleggd di Sägg,
hoalld Bruhd bajm Bäggear ean ahch Wägg.
Sea gäjsd di Blommea ieann dea Schdubb,
kochd ds wescheaduearsch di Linseasobb,
mächd all di Sachea ieann di Raj,
käeannd Kwoaddschea ean kochd Äbbealbraj.
Soeannsd mächd sea wajrear goaeahrnaud mih ...!
Gällea, uhs Omma hoeadds doch schih!